



わたしの聖戦ジハド

女性が働くこと

医学ジャーナリスト・医学博士 植田美津恵

135

スマホの是非に迷う

近年、電車の中の風景が一変した。スマホの画面を一心不乱に見ている人がものすごく目立つようになつた。あるときなど、前の長椅子に座っている人全員がスマホを見ていたこともあつたし、両隣に立つてゐるふたりと目の前に座つてゐる人がなぜか同じゲームの画面をいじついていたこともあつた。

かつて、ひとりで電車に乗つてゐる人は、眠つてゐるか車窓を眺めるか読書をしているか、のどれかだつたが今や圧倒的にスマホ人口が増えている。

調べたところ、スマホがはじめて日本にお目見

えしたのは2004年のことだという。10年足らずで着々と普及し、ついにここまで來た。あっぱれというべきか見事とうべきか。

便利なものは弊害も多いといふのは世の常だ。インターネットもスマホも依存症やいじめなど人々を蝕む世相を含んでゐるが、それでもスマホを手放す人はそれほど多くはなく、新しい機種も次々と登場している。

一方で、昔ながらの携



従来の携帯電話のほうが都合の良い場合もあり、両方持している人も珍しくない。

また、タブレット端末といつたものもあり、こちらは電話機能のないやや大型のスマホ。パソコンに近いともいえる。

スマホやタブレット端末

界とは別の形で発展してきた日本の携帯事情を引つけた呼称である。おおざつぱに分けると、スマホ世代にはおしなべて若者が多く、ガラケーを持つてゐるのは中高年が目立つ。スマホはいわば小型のコンピューターなので、通話のために

かけた呼称である。

スマホ世代にはおしなべて若者が多く、ガラケーを持つてゐるのは中高年が目立つ。スマホはいわば小型のコンピューターなので、通話のために

かけた呼称である。

仕事でメールやインターネットを駆使するものの、従来からのパソコンを重宝しているためスマホにタブレット端末にも縁がない。どちらかといえどもタブレット端末に縁はない。どちらかといえどもタブレット端末に縁はない。そこで理解を深める。そろそろ携帯の替え時なのだが、ガラケーにしようかスマホにしようか。そもそも携帯の替え時なのだが、ガラケーにしようかスマホにしようか。なかなか悩み深い今日この頃を過ごしているのである。

アリが活用される。たとえば、文字の読み書きが困難な子は、音声機能のあるアプリを使つて理解を深める。そろそろ携帯の替え時なのだが、ガラケーにしようかスマホにしようか。なかなか悩み深い今日この頃を過ごしているのである。